

2007年のゴースト開発環境 ー現状と課題ー

2007/11/24
@うかべん大阪 #2

NOB
(何か。の略歴)

ゴースト開発環境って？

- ◆ ベースウェア (ここでは、デバッグ環境として)
- ◆ ゴーストの基礎部分
 - ◆ SHIORI
 - ◆ SAORI
 - ◆ MAKOTO
- ◆ コンテンツ作成支援
 - ◆ シェル (立ち絵) 関連
 - ◆ スクリプト (トーク) 関連
- ◆ ゴーストデータ配布支援
 - ◆ アーカイブ (NAR) の作成
 - ◆ アップロード

(1) ベースウェア

- ▶ **現在の主力ベースウェア**
 - ▶ SSP (2001/02~)
 - ▶ 偽林檎 (2001/04~)
 - ▶ ninix/ninix-aya (2001/06~)
- ▶ **その他、無視できないベースウェア
(まだ、一定数のユーザが存在する)**
 - ▶ MATERIA (2001/02~2002/06)
 - ▶ CROW (2002/04~2005/03)
 - ▶ DAE (2005/06~2007/03 ※公開終了)

(1) ベースウェア

- ◆ 課題1: ゴースト作成時にどこまでカバーする?
 - ◆ SSP ほぼ専用
 - ◆ 拡張仕様を積極的に取り入れる場合
 - ◆ 例) 当たり判定の非矩形化(予定?)等
 - ◆ SSP & 偽林檎 & ninix-aya 向け
 - ◆ 概ね共通して使える拡張仕様は使う
 - ◆ 例) ¥p[n] (三体以上)、暗号化 PNG 等
 - ◆ MATERIA までカバーする
 - ◆ 広く使ってもらえばここまで
 - ◆ 保守的な制作方法になりつつある?

(1) ベースウェア

◆ 課題2: オープンソースの問題

- ◆ 世間一般では何かが「過去のもの」である中で、後世の人がプログラムを入手、考察する上で重要
(バイナリ配布元、いつまでもあると思うな)
- ◆ 偽林檎、ninux-aya はソースが公開されている
 - ◆ 作者以外による修正パッチ提供も
- ◆ 特に Windows 向けベースウェアで問題に
 - ◆ 歴史的経緯から SSP のソース開示は困難
 - ◆ MATERIA レベルの実装でいいので誰か…

(2) SHIORI

- ◆ 現在の主力 SHIORI
 - ◆ 華和梨 (2001/02~)
 - ◆ 最も歴史ある汎用 SHIORI、高機能が売り
 - ◆ 初心者にも扱いやすいものになるよう、多くのミドルウェアが誕生した
 - ◆ 主な華和梨用ミドルウェア
 - ◆ KEEPS/OpenKEEPS (2001/06~)
 - ◆ FUDS (2001/08~ ※新規導入は非推奨)
 - ◆ 華和梨のかおり (2004/04~)

(2) SHIORI

◆ 現在の主力 SHIORI

◆ 里々 (2001/07~)

- ◆ 独特の文法 (スクリプト) を持っており、SakuraScript を覚えなくても始められる
- ◆ ゴースト制作の敷居を下げた功績は大
- ◆ 「整備班」によるカスタム版もある

◆ 文 (2001/12~)

- ◆ 機能とソース可読性のバランスに秀でる (特に C 言語に慣れた人には良いかも)
- ◆ 「整備班」によるカスタム版 (YAYA) もある

(2) SHIORI

- ▶ 他にも、過去には多くの SHIORI が作られた
 - ▶ 偽栞 (2001/02~2001/12 ※配布終了),
ese-shiori (2001/02~2003/08)
 - ▶ 華和梨とともに初期から存在した SHIORI
 - ▶ 美坂 (2001/12~2002/05)
 - ▶ MATERIA 作者による SHIORI
 - ▶ 一時期は、メジャーなゴーストでも採用
 - ▶ 梨野 (2001/04~2003/03)
 - ▶ 「華和梨 Phase0.42」の辞書が使えた
 - ▶ C-Like なスクリプト言語 (NASC) を持つ

(2) SHIORI

- ◆ 中にはこんな SHIORI も (新規開発に使う)
- ◆ 結奈 (2001/07~2004/02 ※開発元サイトは消失)
 - ◆ SHIORI/2.x, SAORI にも対応している
 - ◆ GUI のスクリプトエディタをもつ
 - ◆ 開発終了しているが、バグが残っている
- ◆ 真絵 (2001/05~)
 - ◆ SHIORI/3.x, SAORI にも対応している
 - ◆ 仕様書がしっかりと整備されている
 - ◆ 「気分の値」「短期記憶」をシステムとして持っている

(2) SHIORI

- ◆ **課題1: Windows で生まれたソフトゆえ
他の OS 環境では互換モジュール頼みに**
 - ◆ 偽林檎, ninix-aya では、華和梨、里々、
文5/YAYA に対応している
 - ◆ これらの SHIORI を使うのが無難？
- ◆ **課題2: 主力 SHIORI の開発、メンテナンス
負荷が特定の人に集中している**
 - ◆ ただし、いずれもソースは公開されている
 - ◆ 偽林檎, ninix-aya 用モジュールの互換性も
それによって改善された

(3) SAORI

- ▶ 2002 年に「ユーザサイドから」誕生した規格
 - ▶ SHIORI のプラグインとして様々な機能を追加できる
 - ▶ ベースウェア作者の負荷の軽減に寄与
 - ▶ むしろ、これ以上のベースウェアの機能拡張は不要、という流れにも？
 - ▶ 現行の主な SHIORI はほとんどが対応
 - ▶ 華和梨 (Phase 7.3.1 with SAORI, 2002/03～)
 - ▶ 里々 (phase66, 2002/02～)
 - ▶ 文 (version 2.3, 2002/03～)

(3) SAORI

▶ 主な SAORI

- ▶ [httpc](#) (2002/03~)
 - ▶ Web 経由でファイルを取得
- ▶ [花柚](#) (2002/07~)
 - ▶ ゴーストの一週間の起動時間をグラフ表示
- ▶ [MCIAudioR](#) (2003/02~2005/05)
 - ▶ MIDI/WAV/MP3/WMA/AU/OGG を再生
- ▶ [HandUtil](#) (2004/05~)
 - ▶ 一緒に起動しているゴーストに対して、あんなことやこんなことを…

(3) SAORI

- ▶ 課題1: 非 Windows 環境のベースウェアでは、互換モジュールは非常に少ない
 - ▶ 偽林檎: ssu のみ
 - ▶ ninix-aya: ssu, 花柚, MCIAudioR など
主な SAORI のみ
- ▶ 課題2: SAORI 関連の情報の集約をどうするか
 - ▶ かつては「[SAORI Collection](#)」があった
(今も残っているし、とわ氏による補遺もある)
 - ▶ 「何か。の略歴」も SAORI の情報は少ない

(4) MAKOTO

- ▶ SHIORI によるトランスレートがなかった時代にトーク(口調等)を変更させるために使用された
 - ▶ SHIORI によるトランスレートができたことで歴史的使命を終えたと思われてきたが…
 - ▶ シェル側からも呼び出すことができるので、最近では追加シェルにて使われるケースも見られるように
 - ▶ 「Un Known」(Wiz★氏作)
 - ▶ 「WANDERLUST」(ケノ氏作)

(4) MAKOTO

▶ 主な MAKOTO

- ▶ Makoto "Basic" (2000/12 ※再配布により入手可)
 - ▶ 軽いので、単純なトランスレートなら
- ▶ 文 (文 + AYA as MAKOTO)
 - ▶ 複雑なこともやろうと思えば可能

▶ その他にも、こんな MAKOTO も

- ▶ 葉梨 (2001/11~2004/01)
 - ▶ ゴーストに発声機能を追加する
- ▶ OSUWARI MAKOTO (2007/10~)
 - ▶ シェル側から「お座り」できるようにする

(4) MAKOTO

- ▶ 課題1: これも Windows 環境でしか使えない
(その他の OS 環境ではほぼ未対応)
 - ▶ CROW ではシェル側から MAKOTO を呼び出すことができない
 - ▶ SSP と MATERIA 上でしか活用できない
- ▶ 課題2: 情報やノウハウの共有・集約が SHIORI や SAORI と比べて遅れ気味
 - ▶ 「[里々とか](#)」サイトの「MAKOTOについて」がそうした場になりつつあるか？

(5) シェル(立ち絵)作成

◆ 画像周りの作成支援

◆ ころぺた (2005/08~)

- ◆ 何か用のシェルを作成、編集できる
- ◆ エlement(パーツ)の合成、当たり判定、さらにはアニメーションの編集も可能

◆ キャラクターなんとか機 (2007/08~)

- ◆ 表情や服など各種パーツの組み合わせでキャラクターを作成できる
- ◆ PNG & PNA ファイル出力のように、何か用のシェル作成に役立つ機能も

(5) シェル(立ち絵)作成

- ◆ 設定ファイルの作成支援
 - ◆ **Coordin** (2001/09~)
 - ◆ 当たり判定領域の作成支援ツール
 - ◆ 画像上で矩形を選択すると、その座標をクリップボードにコピーする
 - ◆ **サーフィス組み合わせ機** (2007/10~)
 - ◆ surfaces.txt, surfacetable.txt の内容を機械的に作成する
 - ◆ パーツ(組み合わせ)の数が多い場合に威力を発揮

(6) スクリプト(トーク)作成

◆ スクリプトエディタ

◆ SHIORI「結奈」

- ◆ 自分自身でスクリプトエディタを持つ
- ◆ 実は当たり判定などシェルの編集機能も

◆ SARS (2003/04~)

- ◆ SakuraScript 記述支援エディタ
- ◆ サムネールでサーフィス画像を選びながらスクリプトを記述できる
(サーフィス番号を覚えなくても良い)
- ◆ それ以外にも、タグを直接書く必要がほとんどない(自動ウェイト、自動改行、等)

(6) スクリプト(トーク)作成

- ▶ スクリプトチェック関連
 - ▶ SSP
 - ▶ ドロップされたスクリプトを再生できる
 - ▶ ちょっとしたチェックなら、これでも OK
 - ▶ 汎用 SHIORI 用スクリプトデバッグツール
 - ▶ 華和梨: 幸水
 - ▶ 里々: さとりて
 - ▶ AYA/YAYA: 玉
 - ▶ 実例については、「うかべん横浜#1」のリットル氏講演資料を参照

(6) スクリプト (トーク) 作成

- ◆ 課題1: エディタは、自分の使いやすいものを使いたくなるもの
 - ◆ 汎用 SHIORI 向けの専用エディタは、結局あまり定着せず
 - ◆ 統合開発環境のようなものもまだ無い
- ◆ 課題2: 最後はベースウェアでの動作確認になるが、いかに効率化できるか
 - ◆ DAE にあった「タイムマシン」機能
 - ◆ PC の時間を変えることなく、SHIORI に任意の日時を伝える (イベントテスト支援)

(7) ゴーストデータ配布支援

- ◆ このジャンルには、強力な定番ツールがある
 - ◆ **そだて** (2002/02~)
 - ◆ ネットワーク更新を一動作で終わらせる
 - ◆ NAR アーカイブの作成やバックアップまでボタン1つでできる便利さ
 - ◆ **ゴースト配布系自動化システム/GDM** (2004/11~)
 - ◆ そだてと同様の機能に加え、複数ゴーストを一度に更新可能
 - ◆ GDM のバイナリは MacOS X/PPC 版のみ

(7) ゴーストデータ配布支援

- ◆ その他、アーカイブ作成に関連するツール
 - ◆ 被り負けチェッカー
 - ◆ ゴースト名、インストールフォルダ名が他のゴーストと重複していないか調べる
 - ◆ `descript.txt` 作成サービス
 - ◆ 必要な項目を入力するだけで、ゴーストやシェルの `descript.txt` を作成できる
- ◆ 課題：IE7を導入した環境では、そだて、GDMのいずれも動作しない
 - ◆ そろそろ、これらに代わるソフトを誰か…

最後に…

- ◆ ユーザのちょっとした「声」から、新たな機能が生まれるケースもまだまだあります
 - ◆ 複数ゴーストによる**台本トーク** (2004/03)
 - ◆ 台本コミュ/ゴースト劇場の2つが仕様化
 - ◆ **GHOST STREAM** (2005/01) のような実装も
 - ◆ **ゴースト同士でじゃんけん** (2006/05, 2007/11)
 - ◆ 複数ゴーストにコミュニケート一斉送信
 - ◆ **大根コミュニケート**で変数(情報)を共有
- ◆ 「こんなことがやってみたい!」という声は、積極的にあげていきましょう

2007年のゴースト開発環境 —現状と課題—

ご清聴ありがとうございました。

※資料中のリンク URL は 2007/11/23 時点のものです。